

**Theater heute 6/1987. THEMA: Slobodan Snajder: Der Kroatische Faust.  
[Books with the same title]**

Friedrich Zürich 1987 Standardband ca. 56 S. Guter Zustand, INHALT: Peter von Becker: Dieter Dorns Faust I und Alexander Langs Doppel-Inszenierung Phädra/Penthesilea in München, Hansgünther Heymes Faust für Recklinghausen und Essen. Urs Jenny: Über Phädra und Penthesilea. Peter von Becker: Gisela Stein nach Phädra und Penthesilea. **István Eörsi**: Wie Ljubisa Ristic in Jugoslawien eine heutige Version des ungarischen Nationaldramas Die Tragödie des Menschen von Imre Madách inszeniert hat. Henning Rischbieter: Jean-Paul Sartres Die Fliegen am Deutschen Theater in Ostberlin und Tote ohne Begräbnis beim Mülheimer Theater an der Ruhr. Ludwig Zerull: Zur Uraufführung von Volker Brauns Übergangsgesellschaft samt einer Tschechow-Lesung in Bremen. Gert Gliewe: Felix Mitterers Kein schöner Land in Innsbruck und Stigma am Münchner Residenztheater, inszeniert von Kroetz. Renate Klett: Ein Portrait des französischen Komikers und Theatermakers Deschamps. Georg Hensel: Über Dylan Thomas' Unter dem Milchwald. Heinz Klunker: Über den jugoslawischen Dramatiker Slobodan Snajder. Slobodan Snajder: Der Kroatische Faust (Stückabdruck). softcover, no dustjacket.